



République Française
Collectivité Territoriale de Martinique
Communauté d'Agglomération du Pays Nord Martinique

**EXTRAIT DU PROCÈS-VERBAL
DES DÉLIBÉRATIONS DU BUREAU COMMUNAUTAIRE
SEANCE DU JEUDI 08 JUIN 2023**

Présidence : Bruno Nestor AZÉROT
Date de convocation : 30 mai 2023
Nombre de conseillers en exercice : 20
Nombre d'élus présents pour ce point : 13
Nombre de procurations : 02

Extrait n°BC-06-2023-137

Objet : Approbation du choix du jury du concours dans le cadre de la « Mission de maîtrise d'œuvre n° 3 : scénographie dans le cadre de la réalisation du centre d'animation et d'interprétation de la culture Amérindienne à Vivé au Lorrain ».

ÉTAIENT PRÉSENTS :

Bruno Nestor AZÉROT, Frédéric BUVAL, Christian RAPHA, Thierry MARÉCHAL, Sainte-Rose CAKIN, Charles CARISTAN, Annick COMIER, Jean-Louis MARIE-LOUISE, Patricia PALMONT, Jean-Christophe BOULANGÉ, Christian VERNEUIL, Germain DUTON, Joseph PÉRASTE.

AVAIENT DONNÉ PROCURATION :

Olivier JEAN-DENIS à Annick COMIER, Jonathan TABAR à Joseph PERASTE.

ÉTAIENT ABSENTS OU EXCUSÉS :

Marie-Thérèse CASIMIRIUS, Félix ISMAIN, Jean-Baptiste ROTSEN, Maurice BONTÉ, Chantal MAIGNAN.

Le Bureau Communautaire,

Vu le Code Général des Collectivités Territoriales ;

Vu le Code de la Commande Publique et notamment les articles R2162-15 à R2162-21 ;

Vu la décision du jury de concours réuni le 09 février 2023 ;

Considérant les caractéristiques, ci-après, du marché de prestations intellectuelles intitulé « Mission de maîtrise d'œuvre n° 3 : scénographie dans le cadre de la réalisation du centre d'animation et d'interprétation de la culture Amérindienne à Vivé au Lorrain » :

Caractéristiques - allotissement :

La consultation est scindée est quatre (4) lots :

N° du lot	Désignation du lot
Lot n° 1	Conception et suivi de Production-Réalisation du spectacle introductif (exposition spectacle de la maison de Vivé avec son preshow sur 150 m2) et de la totalité de la bande-son du parcours sur les extérieurs du site, avec le dispositif de 700 casques mis à disposition du public, inclus leur programmation. Ces casques, remis aux visiteurs au départ depuis la Maison de Vivé, seront restitués au même endroit par ces derniers, après la visite des intérieurs (préshow, campement des chercheurs, bestiaire) et des extérieurs du parc de Vivé.
Lot n° 2	Conception et suivi de Production-Réalisation de l'exposition du campement des chercheurs sur 200 m2. « Du chroniqueur à l'archéologue », inclus lumière scénographique, mobilier et divers, programmes interactifs (une dizaine de minutes), recherche documentaire et écriture, scénographie et décors, vitrines muséographiques.
Lot n° 3	Conception et suivi de Production-Réalisation de l'exposition du bestiaire sur 180 m2. Exposition spectacle, inclus diaporamas virtuels, lumière scénographique, recherche documentaire et écriture, régulation générale, scénographie et décors.
Lot n° 4 (Option)	Aménagements / mise en scène des circulations et espaces publics : hall et accueil (inclus dispositifs liés aux casques), boutique, librairie et restaurant de la maison de Vivé et du centre caribéen (S2 et S3) et du restaurant de la crabière (S5)

Lauréat du concours et montants du marché :

LOT	INTITULE	LAUREAT UNIQUE	MONTANT TOTAL
1	Conception et suivi de Production - Réalisation du spectacle introductif (exposition spectacle de la maison de Vivé avec son preshow sur 150 m2) et de la totalité de la bande-son du parcours sur les extérieurs du site, avec le dispositif de 700 casques mis à disposition du public, inclus leur programmation. Ces casques, remis aux visiteurs au départ depuis la Maison de Vivé, seront restitués au même endroit par ces derniers, après la visite des intérieurs (préshow, campement des chercheurs, bestiaire) et des extérieurs du parc de Vivé.		
2	Conception et suivi de Production - Réalisation de l'exposition du campement des chercheurs sur 200 m2. « Du chroniqueur à l'archéologue », inclus lumière scénographique, mobilier et divers, programmes interactifs (une dizaine de minutes), recherche documentaire et écriture, scénographie et décors, vitrines muséographiques.	<p>EXPLOSION Mas Mathon 30580 La Bruguière</p> <p>Mail : veronique.rozen@agence-explosion.com Tel : 04 66 72 99 40 / 06 27 55 19 71</p> <p>SIRET : 830 757 647 00011</p>	393 500 € HT
3	Conception et suivi de Production- Réalisation de l'exposition du bestiaire sur 180 m2. Exposition spectacle, inclus diaporamas virtuels, lumière scénographique, recherche documentaire et écriture, régulation générale, scénographie et décors.		
4	Aménagements / mise en scène des circulations et espaces publics : hall et accueil (inclus dispositifs liés aux casques), boutique, librairie et restaurant de la maison de Vivé et du centre caribéen (S2 et S3) et du restaurant de la crabière (S5).		

Durée des marchés :

L'exécution des prestations débute à compter de la date fixée par ordre de service.

L'acte d'engagement fixe le délai d'exécution du marché.

Après en avoir délibéré,

À l'unanimité,

DÉCIDE

Article 1 :

D'approuver le choix du jury du concours dans le cadre de la « Mission de maîtrise d'œuvre n° 3 : scénographie dans le cadre de la réalisation du centre d'animation et d'interprétation de la culture Amérindienne à Vivé au Lorrain », consistant à attribuer les lots n°1, 2, 3 et 4 à l'entreprise EXPLOSION pour un montant total 393 500 € HT.

Article 2 :

D'autoriser le Président à accomplir tous les actes nécessaires à l'exécution de la présente délibération.

Article 3 :

Monsieur le Préfet, Madame la Comptable publique du Service de Gestion Comptable de CAP Nord Martinique, Monsieur le Directeur Général des Services, sont chargés, chacun en ce qui le concerne, de l'exécution de la présente délibération.

Vote

Pour : 15

Contre : 00

Abstention : 00

Abstention déclarée : 00

Non votant : 00

Pour extrait certifié conforme

Fait à Marigot, le 27 juin 2023

Pour le Président empêché,

la 1^{ère} Vice-Présidente



Marie-Thérèse CASIMIRIUS